



# Ażurowe tulipany i żonkile



Trójwymiarowe kwiatki doskonałe na prezent

Agnieszka Radomska

## Materiały:

- czerwona, żółta i zielona kartka z bloku technicznego;
- patyczek do szaszłyków;
- podkładka tekturowa;
- nożyk introligatorski;
- klej CR i w sztyfcie.

## Wykonanie:

Z czerwonego arkusza wycina się po dwa kształty kielichów tulipanów, z żółtego – żonkili, a z zielonego – po dwie łodyżki z liśćmi. Pierwszy szablon korony kwiatowej np. tulipana zagina się w połowie i przykleja (zwykłym klejem) tylko jedną jego połówkę do drugiego szablonu.

Nieprzyklejoną część kielicha odgina się pod kątem prostym do jego pozostałej powierzchni. W tak utworzonej koronie wycina się nożykiem dowolne, ażurowe wzory. Patyczek należy włożyć pomiędzy dwa grubo posmarowane klejem CR szablony łądzy i całość skleić. Tak powstałą łądżę przymocowuje się do kielicha. Podobnie wykonuje się żonkile.

Gotowe kwiaty (pojedyncze lub w bukiecie) można wykorzystać jako dekorację. Można je na przykład umieścić w doniczce lub w osłonce z żywymi kwiatami.

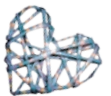
**Agnieszka Radomska**

nauczycielka świetlicy

w Zespole Oświatowym w Nowych Iganiach



# Serce z papierowej wikliny



Ewa Szczepanek

Papierowa wiklina to technika, dzięki której ze zwykłych, codziennych gazet, można stworzyć gustowne i artystyczne przedmioty poprzez wyplatanie papierowych rurki z gazety

## Materiały:

- gazeta (może być stara, ale niezbyt pognieciona);
- klej (najlepiej w sztyfcie);
- cienki drucik o długości nie mniejszej niż dłuższa krawędź gazety;
- patyczek do szaszłyka;
- farby;
- ozdoby (cekiny, kwiatki, wstążki itp.).

## Wykonanie:

Gazetę należy pociąć wzdłuż jej dłuższej krawędzi na osiem pasków. Pojedyncze paski kolejno owija się wokół patyczka, trzymając je pod niewielkim kątem względem kierunku zwijania. Należy je zwijać dość ciasno, tak by powstająca rurka się nie rozpadała. Po zwinięciu całego paska końcówkę smaruje się klejem



i skleja. W ten sposób powstaje papierowy surowiec wiklinowy do wyplatania różnych ciekawych elementów. Rurki utworzone z niezadrukowanych pasków gazety można wykorzystać do specjalnych zadań ze względu na ich uniwersalny biały kolor (poza tym białe rurki łatwiej się lakieruje).

Do gotowej papierowej rurki wkłada się cienki drut i całość lekko zgina w połowie, formując kontur serca. Końcówki zagina się lub skleja. Kolejną papierową rurkę przykleja się do uformowanego konturu i oplata nią sercowaty szkielet. W końcówkę rurki wkłada się następną

i dalej oplata nią serce. Czynność powtarza się aż szkielet będzie wystarczająco gęsto opleciony. Wówczas końcówkę papierowej rurki przykleja się do serca.

Tak przygotowane serce maluje się (najlepiej farbą w sprayu) i ozdabia według uznania.

**Ewa Szczepanek**

nauczycielka świetlicy

w Gimnazjum nr 1 w Łędzinach

